

“走近”美国基础教育

美国中学第三日

Date: 20191002

Group members: 倪雯 王宇曦 王玉婷



今天是教师教育学院赴美实习生进入湾区中学的第三天，逐渐褪去初来乍到的小心翼翼，逐渐褪去语言障碍的羞涩难言，也逐渐褪去强烈的新鲜感，我们开始用一个研究者、教育者的眼光来看待问题，观察、总结两国之间在教育理念、教学方式等方面的不同，能够接受不同并从多方面、多角度分析问题。从一个外来者到一个参与者再到一个研究者，我们，正在逐渐改变.....

Acalanes High School

纪要一：“Staff/collaboration”教师合作讨论教育教学活动

每周三和周五早上七点半到八点半，是学校的教育教学研讨会，教师们集中分享最近的教育教学情况以图改进。本次会议有两项主要内容：

(1) 充分发挥朋辈导师“peer mentor”和“peer tutor”的作用。“mentor”是综合性导师，如学业规划、项目指导；“tutor”是习题辅导，侧重于学科知识。学生想要成为“mentor”需要专门培训，而成为“tutor”只需掌握相应学科知识即可。本次会议就每位教师对朋辈导师的需求和分配情况做出讨论。

(2) 持续关注学生的身心健康。要为学生提供自由、舒适的学习环境，同样要重视非教学问题，特别是学生的心理健康。教师要密切关注学生的情绪与行为方式，当学生出现低落感和无助感时，不仅要给予适度关心，更应严肃对待，求助于专业教师，进行心理咨询或者治疗等。



——以上内容由吴晗清老师提供。

纪要二：“Appreciation lunch”活动

中午，Walton老师组织了“Appreciation lunch”的活动。学生们带来自己家庭的食物到教室，家长们将其布置成自助的形式。下课时学生们前来取餐并回到教室。Walton老师进入教室后，请每个同学说出在刚刚结束的“homecoming”活动中，自己最想感谢什么。教室里的气氛立刻火热起来，学生们迫不及待的举手示意表达自己的感谢，感谢某件事、某个人或者某个想法并认真的解释原因。

Walton老师又请同学们分享此次活动中记忆最深的事情，同学们纷纷表述自己在整个过程中的感受。



“整个过程时间不长节奏也很快，因为美国这里午餐时间只有半小时，但是让我感受到的在教育中有两个事情很重要：

1.感恩的重要性。对于我们教育工作者，不仅要带着感恩之心去发现学生的优点，对正能量的行为进行鼓励，更应去用自己的感恩之情去感染和激发每个学生的感恩行为。

2.仪式感的重要性。今天这样的答谢午餐，我猜学生们应该至少前一天晚上就会开始和家人一起开心的筹备了，然后今天纷纷拿来自家做的食物，以Party的形式聚在一起，在这样一种特定氛围下，学生们更能发自内心的去感恩别人，而不是去为了完成一个作业被强迫着去感恩，有了这样一个“隆重”的仪式感，也让人记忆深刻。”

——方芳老师

纪要三：水球比赛与橄榄球比赛

美国的中学放学时间比较早，通常课后还会有很多课外活动。今天下午4点和下午5点分别在校园内举办了水球比赛和橄榄球比赛。观众席上坐满了学生和家，所有人都为比赛激动不已！每当本校学生赢得比分，老师和家就会在观众席撒糖表示庆祝，并不断为场上学生呐喊助威！橄榄球比赛最终以51:14的成绩获得胜利！



--以上内容由沈靓云同学提供。

Stanley Middle School

美国的基础教育非常重视文科类与艺术类课程，今天在此实习的小伙伴们特意参观了绘画课与音乐课。



“似乎所有美国人都会画画或者会个乐器。我所在的中学里，老师只需要给个信号孩子们就能自己开始演奏。老师和我们说以前他觉得老师应该指挥孩子们表演，但是他现在觉得孩子们应该自己做自己的指挥。因为他们是个团队，团队就应该团队间的默契。我觉得国内也应该如此，让孩子的主动权再多一点。让孩子学着配合其他人，而不是只做老师的傀儡。另外老师在课堂里也会教孩子做人的道理。今天有个孩子可能在种族上有些歧视，老师就让全班都停下来给孩子们讲以前美国自己不愿意去修铁路让中国人来，但现在不应该这样了。世界是整个地球的，任何一个人都是平等的。我觉得中美课堂差异很大也是有共性的——再有趣、有创造力，做人是第一位的。”

——侯岳纳



“在Stanley，音乐课程种类非常多样化，学生可以选择管乐队、行进乐队、爵士乐队等等多达6种的音乐相关课程，每个年级每天都会有一节乐队课，学生参加乐队排练，课程性质也是选修，有兴趣或有基础的学生都可以参加学习，排练的乐曲由乐队指导教师根据自己的特长、经验，结合学生的具体情况来选取。”

——曹宇梁

Campolindo

纪要一：全体员工教师大会

“早上，我们被邀请参加了Staff meeting，令我们非常惊讶的是，他们的会议非常活跃，学校为每一位老师精心准备了早餐和水果，所有老师可以边享受早餐边听校长发言，氛围非常轻松和愉快。校长隆重地介绍了我们，并且非常欢迎我们来Campolindo，全体师生对我们非常热情和友好。”

——徐小丽



“今天中文指导老师安排了我们去深入体验学校课程。上午听了数学课，在讲到函数部分，和中国的差不多。在数学课上碰到了——
一个初中从广州移民过来读高中二年级的学生，她说数学并不像国内说得那么简单。由于学区所处富人区，对教育要求较高，所以课程设置较难。在这里，学生的自主性非常强，教师只是协助者。”

——杨宁



“我的导师是Sarah,她非常有经验，并且热爱自己的工作，对学生非常有耐心。她告诉我，一定要协助好学生的学习工作，帮助学生可以更好地学习是非常有必要地。就目前而讲，北京的中学图书馆并没有这样的工作，学生只是在图书馆进行自习，并没有养成查找文献，取阅书籍的习惯，图书管理员也多半是非图书馆专业毕业的教师。培养学生查阅文献和独立思考的能力是非常必要的。”

——张欣

“今天听了两节Living Earth,same as yesterday,加上昨天的课程，同一节课听了三遍。这三节课老师讲的内容和形式几乎是一样的，但是学生不一样，我可以很明显地感觉到学生之前的差异。有的学生在小组活动的时候表现出了思维的高速运转，我观察到似乎亚裔的学生会更认真去完成老师布置的任务，他们会认真地阅读老师给的任务学案，然后思考和动手操作，并与同学讨论自己的想法。当然这并不是绝对的，只是这三节课体现出来的一点现象而已。就像上午，我们参加的Staff meeting 中统计出来的数据：亚洲的学生似乎在考试中有更好的表现和成绩。”

——王梅怡



“今天上了一节戏剧课，学生们进行了哑剧的表演练习。对于语文课程，对戏剧艺术有学习了解是非常有必要的，在这节课中学生不使用语言，仅仅通过肢体语言表达故事剧情，可观看性很强。对文学的学习，与戏剧相结合十分有必要，对文学故事的把握表达和传承很多都是通过戏剧来进行的，同样促使我更多的反思，语文课堂的展开模式，是否也应该有相对丰富的更多的形式，从而使学生能够真正地把握所学的文本的真正含义。”

Miramonte

纪要一



今天在学生中心，我们一起参加了学校的晨会。与国内不同的是，会议的主场是每一位老师。老师们会在晨会上分享教学经验、讨论教学思路、共同学习。而且晨会就像一个party，可以欣赏美食、交流趣事、展现才艺等等。

Las Lomas High School

-----从不同的课程看“美国性格”

今天我们的实习生有幸参与了Las Lomas 中学的烹饪课，和老师学生一起制作甜品，除了感受到美国高中针对学生兴趣开设多元化课程以外，也从课程中体会中美文化性格方面的差异。

张康丽:

在今天观摩这节课之前，我曾和同在Las Lomas 实习的倪雯同学讨论过科学课上的实验，她告诉我学生在做实验时可能并不是完全按照老师给的实验步骤进行实验，老师对此也要求不甚严格，这与中国学生在做实验时的中规中矩是不大相同的。我们想，这应该是美国人性格中的特点，那就是相对于过程，他们更在乎结果，因此你究竟是如何实现你的目的的就变得不那么重要了，这一点我在今天的烹饪课上也深有体会。尽管老师在前面大致示范了一下制作饼干的过程，并且给出了食谱，但孩子们在制作饼干的过程中仍然比较“随意”，不太讲究完全按照食谱来做（这一点还一度让我和Zilla感到着急，生怕他们出了什么差错），但仍就能做出美味的饼干，也许我们是时候抛弃一些固化的思维模式。



梁馨寰:

今天的第一节课是听的collins的英语课。老师将问题放在黑板上教室的学生是一排一排地坐着，而整个课堂给人感觉更像是传统

的中国式英语教育。课后我们去询问老师为什么设置座位安排。他回答我们道，他并不喜欢学生们一桌坐着，觉得一排排坐着更适合管理。然后我和小伙伴就开始讨论一排排坐着和围桌坐着的优劣势，发现各有利弊，一排排坐着每个学生有更多自己的空间但坐着比较分散不利于小组活动，围桌坐着更适合小组讨论但是容易开小差，我想我们的批判性思维已经开始在运作了。

第二节课是minu的英语课，今天主讲的还是into the wild这一本书。老师采用了苏格拉底教学法，将学生根据学习能力和性格特点设置了分组，今天是round 2，每个人有不同的任务，两组人需要进行讨论，剩下聆听的人需要填写四个表格，分别是同意的点、不同意的点、论据以及自己额外的观点。这样一来所有学生的注意力都集中于课堂。我非常好奇于这种教学法，并打算课后在进行深入研究。



倪雯：

在化学课上学生测试水的加热过程温度变化，测试实验都花费了不长的时间共计20分钟，但学生花费了大约80分钟用来绘制图像，老师说到：“要让你的图画让看的人很容易能够明白。”这是对

图表的唯一要求，坐标轴，取值，单位和分度值全都由学生自己去设计，随意设计，看似简单却让一个三人小组反复画了3、4次才确定终稿。

对图表的要求是从他人而非作者自己的视角来制定，这好像体现了一种思考方式，就像有的表达不是为了把自己想说的说给别人听，而是为了让听的人有所收获有所方便，这个想法不仅体现在制作图表上，在行为处事上更多的从他人角度考虑也许会有不同的收获。



罗海旭：

今天听了digital design 的课程，观察到助教学生在帮老师整合学生的优秀作品，发现美国学生很不喜欢遵守规则，老师要求制作的是一个symbol的图片，姓名放在右下角，但是几乎没有什么学生按照要求提交，都很随意的来放自己的姓名，体现美国学生很自由、不喜欢受规则的约束。

张欣：

今天听了两位英语老师的不同课程，感受到了不同的课程设定，教学方法，以及教学风格。Wendy的人类社会发展课侧重对学生公民意识的唤醒，而Minu的英语课侧重对学生阅读小说时思考的形成。纵使二者有不同的目的，但都体现了以学生为中心的教育理念。教师只是学生思维成长的促进者，这是我们必须加以借鉴的地

方。

文子怡：

What impresses me most is Avicelli J's social studies class which teaches in library by Mary. The theme of this lesson is academic integrity/academic honesty. And this class is well-organized and logic. This lesson reminds me of the news of Zhai Tianlin who cheated others' dissertation. However, the academic integrity is overlooked in China. So I find that I can not only learn how to teach students but also improve my own academic honest. The online citizenship should be stressed in domestic education. Before we surf on the internet, we should think twice. Is it True? Is it Helpful? Is it Inspiring? Is it Necessary? Is it Kind?

随着逐渐深入的了解，体会美国中国两国间教育的大不同，不是抱着猎奇的心态，也不是抱着一味追随的心态，希望能通过交流了解找寻教育的本质，通过“则其善者而从之，其不善者而改之”的学习提升我们自己的教学水平，摸索我们自己的教学风格。教师教育学院这些准教师们正在迅速成长中。